



AMERICAN
SPEECH-LANGUAGE-
HEARING
ASSOCIATION

AUDIOLOGIA

Serie informativa

El ruido de las armas de fuego recreativas

Michael Stewart, PhD, CCC-A, Profesor de Audiología, Central Michigan University

Las armas de fuego son escandalosas

La exposición a ruidos de más de 140 dB (decibelios) puede causar daño permanente a la audición. Casi todas las armas de fuego producen ruido por encima de los 140 dB. Un rifle calibre .22, un pequeño calibre, es capaz de producir ruido de alrededor de 140 dB, mientras que los rifles y pistolas de gran calibre son capaces de producir ruido por encima de 175 dB. Disparar armas de fuego en un lugar donde el sonido reverbere o rebote en las paredes y otras estructuras incrementa la intensidad del sonido y aumenta el riesgo de pérdida de audición. Además, incorporar frenos de boca u otras modificaciones intensifica el ruido que produce el arma. Las personas que no usan protectores auditivos al disparar pueden sufrir pérdida grave de audición con tan solo un disparo, dadas las condiciones para ello. Los audiólogos ven esto con frecuencia, en especial durante la temporada de caza, cuando los cazadores y las personas que los rodean se ven expuestos al fuego rápido de pistolas, escopetas o rifles de gran calibre.

La pérdida de audición debido al ruido de las armas de fuego

Las personas que usan armas de fuego tienen mayor probabilidad de sufrir pérdida de audición que las que no lo hacen y mayor tendencia a sufrir pérdida de audición permanente de alta frecuencia. Esto quiere decir que tienen problemas para oír los sonidos como “s” o “f” y otros sonidos agudos. El oído izquierdo (de un tirador diestro) a menudo sufre más daño que el oído derecho, ya que está más cerca de la boca del cañón del arma y directamente en línea con la misma. Además, el oído derecho está parcialmente protegido por el efecto de sombra de la cabeza. Las personas con pérdida de audición de alta frecuencia quizás digan que escuchan lo que dicen los demás, pero no con claridad, y pueden acusar a otros de hablar en un murmullo. Es posible que no se hagan una prueba de audición porque no crean tener un problema. Además pueden tener zumbido en los oídos, también llamado tinnitus. El zumbido, al igual que la pérdida de audición, puede ser permanente.

Cómo protegerse la audición del ruido de las armas de fuego

La buena noticia es que es posible prevenir la pérdida de audición usando protección adecuada, como tapones auditivos u orejeras. Sin embargo, los estudios reflejan que solo alrededor de la mitad de los tiradores usan protección auditiva todo el tiempo que practican tiro al blanco. Es incluso menos probable que los cazadores utilicen protectores auditivos, porque según ellos no podrían oír acercarse a las presas ni escuchar otros sonidos. Si bien es cierto que algunos protectores auditivos limitan lo que puede oír la persona, hay muchos productos que protegen al tirador de los sonidos fuertes, como las armas de fuego, y aún le permiten escuchar sonidos más tenues.

Dos tipos de protectores auditivos diseñados para los deportes de tiro son los protectores auditivos electrónicos y los protectores auditivos no lineales. Los protectores auditivos electrónicos intensifican los sonidos tenues, pero se apagan cuando hay un ruido fuerte. El dispositivo se convierte entonces en protección auditiva. Los estilos de protectores auditivos electrónicos incluyen orejeras, dispositivos de oído hechos a la medida, tapones de talla universal y dispositivos de detrás de la oreja.

Los protectores auditivos no lineales no son electrónicos y están diseñados para permitir escuchar sonidos tenues y moderados y atenuar los sonidos fuertes. Los protectores no lineales son tapones que se insertan en el oído o moldes auditivos hechos a la medida. Los protectores lineales con filtro son los mejores. Funcionan mejor que los que usan válvulas mecánicas, ya que las válvulas pueden no cerrar con suficiente rapidez para proteger la audición de los ruidos fuertes.

En Estados Unidos, el ejército usa protectores auditivos tanto electrónicos como no lineales para proteger la audición de los soldados durante combate y entrenamiento de armas. Los protectores electrónicos cuestan desde menos de \$100 por las orejeras hasta más de \$1,000 por los dispositivos de alta tecnología hechos a la medida. Los protectores no lineales tipo tapón de oído cuestan alrededor de \$10-\$20, mientras que los protectores no

lineales hechos a la medida cuestan alrededor de \$100-\$150 el par. Consulte al audiólogo para determinar qué tipo de protección auditiva le conviene más.

Sugerencias para la protección auditiva

- Use algún tipo de protección auditiva siempre que use un arma de fuego.
- Tenga siempre a la mano protectores auditivos desechables, hágalos parte de su equipo.
- Use doble protección para los oídos, como ponerse orejeras sobre los tapones auditivos, cuando dispare armas de gran calibre.

- Use armas de menor calibre para el tiro al blanco y la caza.
- Use armas de fuego de acción simple, en vez de mecanismo de palanca, mecanismo de corredera o armas semiautomáticas.
- Evite disparar en grupos o en ambientes donde haya reverberación.
- Use protectores auditivos electrónicos o no lineales para la caza.

NOTAS:



Para información adicional y para visitar la biblioteca de la Serie Informativa de Audiología, escanear con su dispositivo móvil.

Para más información sobre la pérdida de audición o los auxiliares auditivos, o para que se le envíe a un audiólogo certificado por ASHA, comunicarse con:



AMERICAN
SPEECH-LANGUAGE
HEARING
ASSOCIATION

2200 Research Boulevard
Rockville, MD 20850
800-638-8255

Correo electrónico: actioncenter@asha.org
Sitio Web: www.asha.org

Información gratuita distribuida por

La Asociación Americana del Habla, Lenguaje y Audición
2200 Research Boulevard, Rockville, MD 20850 • 800-638-8255

